



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore

BERNARDO MARSANO

Plesso di Molassana - Professionale

*Indirizzo: AGRICOLTURA, SVILUPPO RURALE
VALORIZZAZIONE DEI PRODOTTI DEL TERRITORIO E
GESTIONE DELLE RISORSE FORESTALI E MONTANE*



PIANO DI LAVORO ANNUALE

MATERIA: ITALIANO

CLASSE: 1°C

DOCENTE: Stefano Giordanelli

PROGRAMMAZIONE

La Programmazione potrebbe subire delle modifiche in relazione alla risposta della classe. L'attività segue le "Linee guida" proposte dal MIUR (D.P.R. 15 marzo 2010, n. 87, articolo 8, comma 6; D.M. 22 agosto 2007, n. 139, all.; all. A Decreto Direttoriale n. 1400 del 25 settembre 2019).

CONTENUTI DISCIPLINARI

1 – GRAMMATICA: Laboratorio di scrittura

- Come si scrive un testo: progettazione, ideazione, ordine, struttura del testo, lessico e correttezza formale
- Creazione di Schemi e Mappe concettuali
- Le tipologie testuali:
 - Il Testo Narrativo
 - Il Testo Descrittivo
- Il Riassunto
- Ortografia, Lessico, Strutture grammaticali
- Punteggiatura
- Comprensione del testo

2 – ANTOLOGIA: Elementi di Narratologia

I seguenti temi sono stati trattati tramite spiegazioni specifiche e durante la lettura di diversi testi dell'Antologia:

- La struttura delle narrazioni, Il tempo, i personaggi
- I Generi letterari, con particolare attenzione a: Giallo, Fantastico e Horror; Fantasy

Attualità

Nel corso dell'anno sono state proposte letture e discussioni in merito a fatti di cronaca o a temi di interesse umanistico. Tali proposte sono state effettuate tramite quotidiani cartacei o in digitale.

Durante il secondo quadrimestre si è creato, insieme alla classe 1D, un giornalino di classe. Gli alunni hanno lavorato alla ricerca delle fonti, alla stesura del testo, alla ricerca del

materiale iconografico e alla organizzazione grafica dello stesso.

In previsione del prossimo anno si è deciso di introdurre alcuni elementi funzionali alla comprensione dei testi poetici

INTERVENTI DI RECUPERO-CONSOLIDAMENTO-POTENZIAMENTO

Eventuali interventi di recupero, consolidamento e potenziamento saranno effettuati nel Secondo quadrimestre *in itinere*, cercando di valorizzare al massimo il tempo scuola e le risorse interne alla classe, con la collaborazione degli insenanti di Sostegno, allo scopo di favorire la concentrazione e l'attenzione, consentendo a tutti gli studenti di raggiungere almeno una sufficiente conoscenza di tutti i contenuti proposti.

METODOLOGIA

Le metodologie didattiche utilizzate saranno varie. Si darà spazio a: lezione frontale ed espositiva, partecipata e dialogata, apprendimento cooperativo, brain storming, classe capovolta. Si manterrà l'utilizzo della Google Suite, per comunicazioni, raccolta materiali e verifiche.

STRUMENTI

- Uso del libro di testo adottato ***Liberi sogni*** (Atlas) e altri materiali forniti dal docente.
- Uso del computer per la fruizione del materiale audio-visivo.
- Produzione di schemi e mappe concettuali.
- Lavori di gruppo, lavori in coppie di aiuto, lavori individuali.

VERIFICA E VALUTAZIONE

La verifica si avvarrà dei seguenti strumenti di valutazione:

- Prove scritte intermedie e finali presenti nelle varie unità;
- Colloqui orali;
- Lavoro di gruppo e lavoro individuale;
- Verifiche per la valutazione del recupero.

In relazione al processo di apprendimento di ogni singolo allievo, la valutazione terrà costantemente conto del raffronto tra i risultati delle diverse verifiche e i livelli di partenza. In particolare considerazione si terranno: l'assimilazione dei contenuti; l'acquisizione delle competenze; la qualità dei contenuti esposti; la partecipazione attiva e l'interesse per il lavoro svolto in classe; l'impegno nella preparazione individuale; il comportamento e il rispetto verso le persone e le regole.

Durante le interrogazioni orali o le verifiche scritte, gli studenti BES (che mostrino queste necessità, attestate da PDP) potranno avvalersi di schemi di sintesi prodotti dall'insegnante o dagli studenti stessi (e comunque preventivamente approvati).

OBIETTIVI MINIMI

Per gli studenti certificati dalla Legge 104/92:

Comprendere gli elementi essenziali di un messaggio orale in un contesto noto

- Leggere e comprendere il contenuto essenziale di un testo scritto individuando le

caratteristiche delle diverse tipologie testuali

- Saper riassumere ed esporre in modo semplice e comprensibile i contenuti di un testo
- Esprimere il proprio punto di vista in contesti noti
- Produrre testi di diversa tipologia in una lingua semplice, sostanzialmente corretta, con un lessico abbastanza appropriato

Genova, 06 giugno 2025

Stefano Giordanelli