

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
BERNARDO MARSANO
Sede S.Ilario**

**PROGRAMMAZIONE ITALIANO, STORIA e EDUCAZIONE CIVICA
1AT a.s. 2025/26**

Docente: Donatella Fabbrizi
Numero ore settimanali: 6

STORIA

OBIETTIVI

- Capacità di recuperare la memoria del passato in quanto tale.
- Capacità di riflettere, alla luce dell'esperienza acquisita con lo studio di società del passato, sulla trama di relazioni sociali, politiche ecc. nella quale si è inseriti.
- Consapevolezza della necessità di selezionare e valutare criticamente le testimonianze
- Conoscenza dei principali contenuti del periodo analizzato.

OBIETTIVI MINIMI

- Utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali.
- Saper riconoscere cause e conseguenze di un evento.
- Saper collocare i fatti storici nei contesti spazio – temporali
- Conoscere i fatti storici rilevanti dal sorgere delle prime civiltà all'età di Cesare, ponendoli in relazione fra essi e comprendendo cause ed effetti.

INTERVENTI DI RECUPERO - CONSOLIDAMENTO - POTENZIAMENTO

Le azioni di recupero, consolidamento e potenziamento sono state realizzate in itinere, avendo l'intento di insegnare ad attribuire il massimo valore al tempo scuola e alle risorse interne alla classe, in collaborazione con gli insegnanti di Sostegno; finalità del lavoro è stata sviluppare la capacità di concentrazione ed attenzione, al fine di consentire a tutti gli studenti il raggiungimento di una sufficiente conoscenza di tutti i contenuti proposti.

METODOLOGIA

Al fine di favorire una comprensione dell'evento storico, in prospettiva sia sincronica sia diacronica, si sono predilette:

Lezione frontale

Visione di filmati e documentari storici

Discussione di gruppo

VERIFICHE

Ogni studente ha avuto la possibilità di affrontare almeno due colloqui orali a quadrimestre.

Gli studenti con diagnosi Dsa e gli studenti con BES sia per le interrogazioni scritte, sia per quelle orali, si sono avvalsi degli strumenti compensativi e delle misure dispensative, stabiliti nei Pdp redatti dal Cdc.

STRUMENTI

Testo:

Emilio Zanette, *La storia ci riguarda. Dalle prime civiltà all'età di Cesare*, 2020 Edizioni scolastiche Bruno Mondadori

PROGRAMMA SVOLTO

Il tempo nella storia

La preistoria

Dalla preistoria alla storia

La città ed il potere

I Sumeri, i Babilonesi, gli assiri e gli Ebrei

Civiltà egizia

La civiltà fenicia (cenni)

L'Impero persiano (cenni)

La civiltà cretese (cenni)

La civiltà greca

 L'invenzione della polis

 Esportare la polis: i Greci nel Mediterraneo

 La terra e gli schiavi: le basi economia greca

 Religione, famiglia, donna: la società greca

Aristocratici, legislatori, tiranni

 Il modello democratico: Atene

 Il modello oligarchico: Sparta

 Dalla polis all'Ellenismo

 Le guerre persiane

L'Atene di Pericle

 Il conflitto tra Sparta ed Atene

 Greci e Macedoni: le conquiste di Alessandro

 Un mondo cosmopolita: la società ellenistica

 L'eredità dei Greci

Le basi della civiltà romana

 Gli Etruschi

La nascita di Roma

 La società romana arcaica

Le istituzioni romane

La Repubblica si espande

L'Italia romana

Le guerre puniche

Roma e la conquista del Mediterraneo

I problemi della Repubblica

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

OBIETTIVI

- Aver acquisito i fondamenti della grammatica italiana, soprattutto in merito all'analisi logica e del periodo
- Leggere e comprendere un testo sia narrativo sia poetico.
- Essere in grado di redigere riassunti, testi descrittivi e narrativi
- Riflettere sul testo narrativo ed epico, evidenziandone le differenze

OBIETTIVI MINIMI

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
- Produrre testi scritti di vario tipo

INTERVENTI DI RECUPERO - CONSOLIDAMENTO - POTENZIAMENTO

Le azioni di recupero, consolidamento e potenziamento si sono realizzati in itinere, con l'intento di insegnare ad attribuire il massimo valore al tempo scuola e alle risorse interne alla classe, in collaborazione con gli insegnanti di Sostegno; finalità è stata sviluppare la capacità di concentrazione ed attenzione, al fine di consentire a tutti gli studenti il raggiungimento di una almeno sufficiente conoscenza di tutti i contenuti proposti.

METODOLOGIA

Le metodologie didattiche utilizzate sono state varie e spesso combinate tra loro, con particolare attenzione allo sviluppo negli studenti della capacità di lettura e comprensione del testo. Al tal fine si sono predilette lezioni frontali ed espositive, partecipate e dialogate, che si sono affiancate anche all'apprendimento cooperativo, al brain storming, alla classe capovolta e ai lavori di gruppo.

VERIFICHE

Le verifiche di italiano sono state almeno due prove scritte sia nel primo sia nel secondo quadrimestre, alternando le varie tipologie, almeno due i colloqui orali a quadrimestre.

Gli studenti con diagnosi Dsa e gli studenti con BES sia per le interrogazioni scritte, sia per quelle orali, hanno usufruito degli strumenti compensativi e delle misure dispensative stabiliti nei Pdp redatti dal Cdc.

In relazione al processo di apprendimento di ogni singolo allievo, la valutazione ha tenuto costantemente conto del raffronto tra i risultati delle diverse verifiche e i livelli di partenza. In particolare considerazione si sono tenuti l'assimilazione dei contenuti, l'acquisizione delle competenze, la qualità dei contenuti esposti, la partecipazione attiva e l'interesse per il lavoro svolto in classe, l'impegno nella preparazione individuale ed il comportamento e il rispetto verso le persone e le regole.

STRUMENTI

Testo:

P. Biglia e A. Terrile, *Il tuo sguardo domani. Antologia per il primo biennio*; 2020, Pearson, Milano, Italia

P. Biglia e A. Terrile, *Antologia di mito ed epica*; 2020, Pearson, Milano, Italia

- M. Sensini, *A tutto campo, Strumenti per conoscere ed utilizzare l'italiano. Grammatica e lessico*; 2020 Mondadori Education S.p.A.

CONTENUTI

- Le tecniche e i generi della narrazione
 - *Fabula*, intreccio e narrazione
 - La struttura narrativa e i ruoli dei personaggi:
 - lo schema narrativo
 - il ruolo dei personaggi
 - I personaggi ed i discorsi dei personaggi
 - Lo spazio e il tempo
 - Lo spazio ed il tempo sono immaginari
 - Quando si svolge la vicenda?
 - Dove avvengono i fatti?
 - Lo spazio e il tempo possono assumere un valore simbolico
 - Il narratore e il punto di vista
 - Il patto narrativo
 - Il narratore
 - Il punto di vista
 - Lo stile di un testo narrativo
 - Gli elementi costitutivi di uno stile
 - gli elementi costitutivi dello stile
 - Per parlare dello stile
- I generi letterari: che cosa sono i generi letterari
 - La fiaba
 - che cosa è la fiaba
 - L'origine della fiaba
 - Le caratteristiche della fiaba
 - La fiaba come percorso di formazione
 - Il genere nel tempo
 - La favola
 - Che cos'è la favola
 - Il genere nel tempo
 - Novella, racconto romanzo
 - La narrazione breve: la novella e il racconto
 - Che cosa sono la novella e il racconto
 - L'origine della novella
 - Le caratteristiche proprie della novella
 - Il genere nel tempo

Epica

Testo: P. Biglia; A. Terrile, *Antologia di mito ed epica*, Paravia 2020

- Il mito
 - Le caratteristiche del mito e i suoi rapporti con l'epica
 - La Bibbia
I libri della Bibbia per i cristiani
- L'epica omerica
 - Omero e la questione omerica
 - Aedi e rapsodi
 - Gli dei dell'epica greca e romana
 - L'Illiade
 - Troia tra storia e leggendaTesti a scelta dal libro
 - L'Odissea
 - L'eroe UlisseTesti a scelta dal libro

Grammatica

Testo: M. Sensini, *Porte aperte, l'italiano per tutti*, Mondadori scuola 2016

- Le forme delle parole: la morfologia
 - Le parole:
le nove parti del discorso e l'analisi grammaticale
 - l'articolo
 - Il nome
 - l'aggettivo
 - il pronome
 - Il verbo
 - l'avverbio
 - la preposizione
 - la congiunzione
- Che cos'è l'analisi logica
 - I rapporti tra le parole: la sintassi della frase semplice
 - Il soggetto
 - Il predicato
 - I principali complementi
- Che cos'è l'analisi del periodo
 - Preposizione semplice e complessa
 - Proposizione principale
 - Proposizione subordinate
 - Proposizioni secondaria di primo, secondo e terzo grado
 - Diversi tipi di proposizioni subordinate

La Docente

Donatella Fabbrizi

Genova, 3 giugno 2026